

# marie claire

N° 461 - MAI-JUIN 2013  
WWW.MARIECLAIREMAISON.COM

# Maison

## Les beaux jours de la déco

Un loft avec jardin, un camion douillet dans les prés, un patio parisien, une fenêtre sur la Méditerranée, des maisons à ciel ouvert.

Édition  
spéciale  
**Sud-Est**

### Style

Les étoffes de printemps  
Les matières s'amuse

### Déco

Les bonnes idées  
pour les entrées

### Tendance

L'architecture qui rend  
heureux

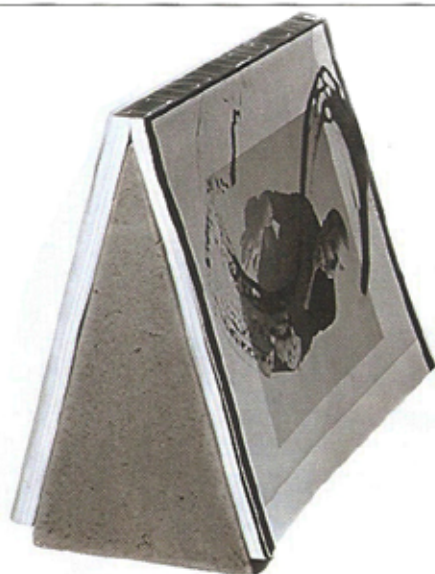
### Spécial outdoor

25 pages pour vivre dehors

L 15794 - 461 - F: 4,80 € - RD



Poétiques ou technologiques, ces objets ont quelque chose en plus.



Pétrifications  
REPOSE-LIVRE

● **Quoi** : un marque-page en relief pour ne plus poser à plat l'ouvrage que l'on est en train de lire. Déclinée en quatre formats de triangles isocèles ou équilatéraux et en différents types de pierre, la série "Pétrifications" convient aussi bien pour un livre de poche, un magazine ou un quotidien.

● **Qui** : Krzysztof J. Lukasik est un designer d'origine polonaise fraîchement diplômé de l'Écal et basé à Lyon. De son projet "Pétrifications", il dit qu'il lui a permis de concilier son intérêt pour le design et son goût de la littérature, développé lors de deux années d'études de lettres modernes.

● **Valeur ajoutée** : la simplicité minérale de cet objet inédit donne envie de se l'approprier, à la fois pour sa fonctionnalité mais aussi pour son élégance graphique.

[WWW.KRZYSZTOFJLUKASIK.COM](http://WWW.KRZYSZTOFJLUKASIK.COM)



S7  
LAMPE SERPENTINE

● **Quoi** : un tube flexible sur lequel s'adapte grâce à un système d'aimantation une tête de lampe interchangeable et orientable à 360°.

● **Qui** : après avoir mené une carrière de navigateur, Nicolas Pichelin a fondé son agence Structures, spécialisée dans la conception de structures techniques pour des projets artistiques ou d'architecture. S7 est le premier objet développé par l'agence produit en série.

● **Valeur ajoutée** : S7 se définit comme une sculpture "utile" et interactive : à chacun de donner au tube l'inflexion qui lui convient, arabesque, torsade ou zigzag, selon que l'on souhaite en faire un lampadaire, une lampe de bureau ou une liseuse, selon cinq intensités variables. Sois belle et éclaire.

[HTTP://STRUCTURES.ME](http://STRUCTURES.ME)